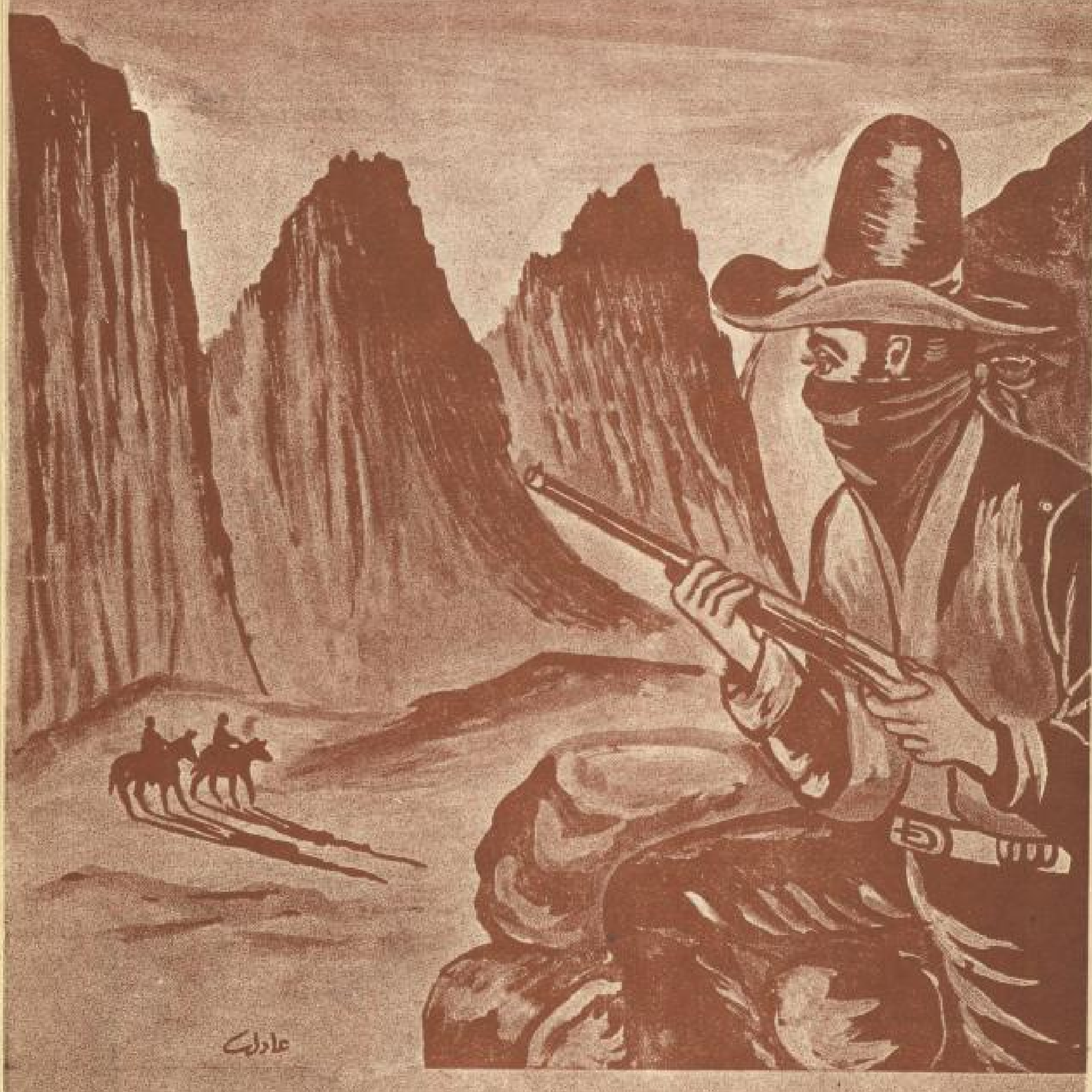
طارق



العدد العاشر سنة ١٩٧٢ الثمن ٨٥



اعزائي القــراء

ان مجلة طارق وبكل فخر هي مجلة كل وقت وكل انــواع القراء فهي ليست للقراءة في الصباح على عجل لأن الصباح دائماً سريع وذو حركة خاطفة بـل ان المجلة هي مجلة المساء الهادىء البطيء حيث يركن القارىء الى صفحاتها لا ليقرأها على عجل بل ليتمعن في مواضيعها ويقف على محتويات كل صفـــحة من صفحاتها المختلفة والتى تجمع بين اذواق جميع القراء . اننا نسميها دائرة معارف او هكذا نهدف لها ان تكون ولكن فى حدود المستطاع .

واخـــيراً وليس آخـراً شكراً لله على توفيقه وشكراً للـــقراء على تشجيعهم ومساهمتهم فالامـور لايكفى التخطيط لانجاحها بل لا بـــد من تعـاون جيـــد ليكتمل النجاح .

طـــارق

مَجلة قصصية شهرية . أدبية . علمية . مسلية
الإدارة : مَجلة طارق - رام الله - البيرة .
ص ب ١٦٤



طبعت في مطبعة رفيدي - رام الله
المشرف الفني : عادل اللحام

إسلاميات

الديموقراطية والحكم في الإسلام

الاسلام كرم الانسان ، واعطاه حق

● ان المفهوم الكلاسيكي للديموقراطية للانسان .. تنطوي على تكريم انسانيته ، والاعتراف بحريته في اختيار حكامه ، والاقرار بحقه في الحكم الذاتي واهليته له ، والتسليم بحقه في المشاركة في تدبير شؤون المدينة وفي أن يكون له القول الفصل في تقرير مستقبله .

وهذا هو المفهوم للديموقراطية الصحيحة .

الحكم في الاسلام : وليس تحديد مفهوم الحكم في الاسلام وتعيين مايفترض من نظرته للانسان بأقل صعوبة من تحديد مفهوم الديموقراطية ونظرتها الفلسفية للإنسان ..

وفي آخر مثل علمي على هذه وما يعنونه بالحكم الاسلامي :

قال أحد العلماء .. انه يعني "حكم الرسول" عليه السلام فحكم الاسلام : حكم العقل اي الحكم القائم لتنفيذ حكم الهي وهي اداة او وظيفة لا غاية وقد تولى هذه الاداة في العهد النبوي الرسول فكان الحكم بمقاييس المفاهيم . فخلف سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام الخليفة ابو بكر الصديق منتخباً من قبل اهل الحل والعقد من الصحابة . فاذا اضفنا لهذا انهم يجيزون ولاية العهد بالوصية من خليفة لآخر كما حصل من ابي بكر لعمر .. لتبين لنا من الوقائع التاريخية للعهد النبوي والعهد الخلفاء الراشدين . ومن احكام الفقهاء المستمدة منها ، ان حكم الاسلام حكم الديموقراطية الحقة .

ان الاسلام اعطى الانسان حق حكم

تقرير المصير . وهذان هما الدعامتان

قائد الحرس في خطر



ارسل القائد جنديين يحملان نقوداً وقد اخفى كل منهما مسدساً ثانياً تحت سرج حصانه وحمل مسدساً آخر على وسطه وساروا في طريق سري ودون ان يعلم احد غير الامير وقائد الحرس وطارق وفؤاد - (حسب خطة طارق)




قلبي يحدثني بحدوث شي فهذا شعوري يا صديقي دعنا نرجع
وبينما كانا سائرين والليل هادئ شعر احدهما بالخوف يدب في اوصاله وقال لزميله انه خائف وانه يتوقع حدوث شيء
انتبهوا !! اني ارى اثنين من جنود الامير قادمين
وشاهد احد الاشقيا الجنديين فنبه زملاءه ليستعدوا لملاقاتهم وسلبهم
توزعوا بسرعة واختفوا ولتبق اصابعكم على الزناد
واخذ الاشقياء يستعدون للاستقبال الجنديين وهمس احدهم انهم يظنونا سحرة واذكياء جداً لاننا نعرف جميع حركاتهم ولا يعرفون اننا نعلم كل اسرار القصر من زميلنا قائد الحرس الذي يعلمنا بكل صغيرة وكبيرة ولولاه لما تمكنا من عمل ما نفعله معهم. والان كونوا على حذر.


ها هم يقتربون سأطلق النار وأقتل أحدهم قبل أن ينتبهوا لنا.
كلا لا تطلقوا النار فسنأخذ ما معهما مع الخيول ونرجعهم مشياً ليخبروا أميرهم.
انني خائف يا أخي وأعصابي قد انهارت قل لي ماذا أصنع
وأنا لولا خوفي من الأمير لرجعت
لقد وقع هذين الجبانين في الفخ


اجمدا ولا تتحركا فقد وقعتم ولا خلاص لكم فان اطعتم فقد سلمتم
اننا رهن اشارتكم .. خذوا ما معنا واتركونا فنحن لا ذنب لنا واننا ننفذ امر اميرنا
ولما اقتربا من موقع الكمين انقض الاشقياء على الجنديين وانزلوهما عن ظهر الحصانين واخذا ما معهما من النقود . وسأل رئيس الاشقياء اين اخفيتم المدرسين الاخريين . اننا نعلم كل شيء عنكم وعن اميركم .
ها هو اول مسدس



ولبعد ان سرق الاشقياء النقود واخذوا من الجنديين سلاحهما قال رئيسهم: والآن اني أعفو عنكما لانني اعرف انه لا ذنب لكما في الأمر ولكن سادعكم ترجعون مشياً على الاقدام لاعلمكم درسياً قاسياً فاذهبوا الى اميركم واخبروه بكل ما حدث وقولوا له اننا سننتقم منه اذا بقي عنده هذا الذي يدعى طارق. اننا اذكى واقوى من الامير وطارق والوف مثلهم





وترك الأمير الأمر لطارق وفؤاد ليتصرفوا كما يرون



قرر طارق وفؤاد ان يذهبا إلى منزل القائد الخائن ليريا ماذا يستطيعان عمله ومعرفته قبل الانقضاض عليه وتسليمه للأمير

وكان القائد وقتئذ في غرفته منهمكاً في اعداد خطط للأشقياء لكي يسرقوا القصر.



البقية في العدد القادم



الجعة عند قدماء المصريين

• كان قدماء المصريين يشربون الجعة المصنوعة من الحب أكثر مما يشربون النبيذ المصنوع من العنب.
وقد جاء في كتاب مصري قديم في آداب اللياقة.
كتب حوالي عام ١٥٠٠ قبل الميلاد، يعيب على الناس شراب حتى فقدان الوعي» من كتاب «سكان النيل».
وهذا هو نص الفقرة وترجمتها:

لَا تجعل نفسكَ عاجزاً قليلَ الحيلةِ بشُربِ
الجعةِ في الخمّارة. وإنّ كلاماً يُردّدهُ النّاس
سيكونُ قد خرجَ مِنْ فمكَ وأنتَ لا تدري أنّكَ نطقتَ بهِ.
وتسقطُ على الأرضِ، فتتكسّرُ أضلاعُكَ
ولا يمدُّ أحدٌ يدَهُ إليكَ ليرفعكَ عنِ الأرضِ، أمّا
رفاقكَ المشاركونَ لكَ في عبِّ الجعةِ فسوفَ ينهضونَ
ويصيحونَ: إلى الخارجِ اقذفوا بهذا السّكّير





ان وسائل الصحة تحتم على المرء ضرورة الاستحمام كثيراً ان لم يكن يومياً ولكن دخول الحمام والخروج منه بعد فترة قصيرة لا يفيد الجسم في نظافته فيداً نملة.

انك اذا اردت حقاً من الاستحمام سواء بالماء الحار او البارد يتوجب قبل كل شيء ان تعرف كون جلدك يتألف من عدد كبير جداً من الحجيرات التي تتطور باستمرار. فالحجيرات الفتية تتجه من الطبقات الداخلية العميقة نحو السطح الخارجي دافعة في طريقها الحجيرات البالية فينتج عن ذلك نوع من التقشر الطبيعي يشكل طبقة من النفايات لا تدركها العين المجرده، فاذا لم تنزع هذه النفايات عن طريق الحمامات الكافية فان الجلد الذي يشكل عامل تنفس لا يقوم بوظيفته بل يحتفظ بل يحتفظ بافرازات الجسم الطبيعية مضافاً اليها ما يتراكم من غبار واوساخ

ان الحمامات او الدوش من ١٢ - ١٥ درجه من شأنها ان تقوي وتنشط اولئك الذين يتمتعون بصحة حسنه

ان الاشخاص العصبيي المزاج والذين يشكون من الارق ينفعهم بلا شك حمام ساخن مسائي قبل النوم. إلا ان ذلك يتطلب اتخاذ بعض الاجراءات فالحرارة مثلاً يجب ألا تتجاوز ٣٧ درجه تقريباً والصابون يجب ان يبدل بسخاء والراحه داخل الحمام يجب الا يقل عن ربع ساعة ولا يزيد عنها لأن كثره الحمامات مع اطالة مدة الاقامة من شأنها ان تؤثر في حيوية الانسان.

تأملات



هي التي غرست في قلبي بذور التقوى والكرم وهي التي علمتني أن اتحاشى الاعمال المنكرة .. وكيف انقطع عن التفكير بها وهي التي عودتني على الزهد والقناعة .

تأمل في الطبيعة التي أنت جزء منها .. وتأمل في طول الازمان وفي الوقت البالغ القصر الذي انعم الله به عليك .

ليكن سرورك وفرحك بمتابعة الانتقال من عمل اجتماعي الى آخر وانت دائم التذكار له .

إن الله يرى النفوس عارية مجردة من الزخارف الكاذبه والقشور البراقة وعندما تديم نظرك فيها فإنك تخلص نفسك من هذه التكاليف .

اعداد . ناجية قزمار . طولكرم

تأمل في هذا الكون في كل شيء ثم انظر وتمعن في اصغر مخلوق .. النحلة الحشرة البسيطة .. تتنقل من زهرة الى زهرة ومن حديقة الى حديقة ومن واد الى واد لماذا ؟ لتعمل لنا العسل .. الخير .. الحب .

ثم تأمل في النملة .. انها تعمل طيلة أيام الصيف .. بكد وتعب لتخزن طعامها للشتاء . تأمل في هذه المخلوقات البسيطة . ولله في خلقه شؤون .

اعداد . بسمة محرم . جنين



• ما هو أقرب كوكب الى الارض ؟ اعداد - عماد ابو زينة - الخليل .
• ما هو الشيء الذي يولد اليوم ويموت غداً ؟ اعداد - غازي القاعود - حلحول
• ما هو الشيء الذي يشترك في الاسم مع احدى الآلات الموسيقية ... يحترمه الشرفاء ويخافه اللصوص ؟؟؟ سامح حماد - غزة
• ثمانية جمال ثمنهم ٨٠ دينار نريد وضعهم في علبة طولها ١٠ سنتمتر وعرضها ٥ سنتمتر فكيف ؟ اعداد - مؤيد حمد الله . عنبتا .
• كيسان من الفستق احدهما يحتوي على فستق مقشور والآخر على فستق بلا قشر .. فأيهما اغلى ؟ اعداد - عصام يوسف - سيريس .
• كيف يوضع الماء في الغربال بدون ان ينزل منه ؟
• ما هو الشيء الذي تأكل منه ولكنه لا يؤكل ؟ اعداد - خالد التمام - نابلس
• شخص عبأ قلم الحبر بالازرق وكتب احمر فكيف تم ذلك ؟
• ما هو الشيء الذي صانعه يبيعه وشاريه لا يستعمله ومستعمله لا يراه ؟
اعداد - امين ابو حمزة - غزة
• هل يحق لزوج ان يتزوج شقيقة أرملته ؟ اعداد - باسم عبد الحي - كفر مالك
• اي من هؤلاء يملك اكثر عدد من الأسنان ؟ الكلب . القط . الانسان .
اعداد - رياض حميد - غزة
• ١٠٠ جندي دخلوا مطعم ولم يكن معهم سوى ٥٠ قرشاً فقال لهم صاحب المطعم اني مستعد ان اقدم لكم الطعام وتدفعوا لي عن كل جندي قرش واحد وعن كل شاويش ١٠ قروش وعن كل ضابط ٥٠ قرش ولما عملوا .. الحساب وجدوا ان ما معهم يكفي تماماً فكم كان عدد الجنود والشاويشية والضباط ؟ اعداد - بلال هيرون - نابلس .



تاريخ وأشخاص

فكر في "أمم متحدة" قبل ساسة القرن العشرين بقرون

اشتهر الفارابي بتفسيره لكتب ارسطو ، ولاسيما فيما يتعلق بالمنطق ، وهو يعد في هذا المضمار من اعظم المفسرين . ولكن فضله لا يقف عند التفسير ولا عند التمهيد للنهضة الفلسفية في الاسلام ..

بل عنده "من انظار مبدعة ، وبحوث في الحكمة العملية والعلمية عميقة سامية ، لم يتهيأ بعد للباحثين تفصيلها".

كان الفارابي يؤمن بالمنطق وفوائده واثره البالغ على الحياة العقلية . وكيف انه يمكن بالمنطق معرفة الآراء جميعها صحيحها وفاسدها سواء اكانت منا او من غيرنا ، وادراك الزلل أو الصواب وقد قال الفارابي في هذا الشأن « فان نحن جهلنا المنطق ، لم نقف ، من حيث نتيقن ، على صواب من اصاب منهم كيف اصاب ، ومن اي جهة أصاب .

وللفارابي كتاب جدير بالذكر هو كتاب « آراء اهل المدينة الفاضلة » وضع فيه مذهبه الفلسفي كله فيما يتعلق بآرائه في الإلهيات والنفس الانسانية وفي الاخلاق والسياسة . والمدينة الفاضلة اسم اطلقه على المثل الأعلى للحكم.

والواقع أن مدينة الفارابي هي ليست كما يتصور بعض المؤرخين . صورة مصغرة لجمهورية افلاطون اليوناني ، على الرغم من بعض المشاركات والتشابه . بينهما في الاصول ، فلقد استعان الفارابي بفلسفة اليونان وجمهورية افلاطون واستعان بالاسلام واحكامه واضاف الى هذا تجاربه وخبراته ، فكانت مدينته الفاضلة مدينة جديدة ويرى الفارابي في مدينته ان السعادة ممكنة على وجه الأرض ، اذا تعاون المجتمع على نيلها بالاعمال الفاضلة.

الفارابي

مدينة "الفاضلة" تضاءلت إلى جانبها "جمهورية أفلاطون"



- الحر من كان عبداً للحق   جراح المال ليست مميتة
أول الغضب جنون وآخره ندم .   توفيق بلعاوي جنين
- لو كانت اللحية علامة الذكاء لكانت العنزة سقراط . سناء سعد الدين نابلس
- اذا جلست فكن في جلستك مؤدباً واختر كل لفظة تقولها .   في كل مشية الى الخير اجر عظيم ولكل مخلص سيرة حميدة ينطلق بها في كل مكان انطلاقة الطير الغرّيد .   نازك داسي مشتهى . غزة
- قال الحمار لزميله : بيني وبينك شغلتنا مفيش مستقبل لها . اسامة الاغبر نابلس
- كن عادلاً تكن اميناً ، كن صادقاً تكن مؤتمناً ، كن كريماً تكن عزيزاً ، كن تقياً تكن عظيماً ، كن صابراً تكن لعدوك قاهراً .   جمال الطوري الخليل
- ليست الشجاعة ان تعرف الحق ولا تتبعه .   من تردد فاته القطار . لا يقعدن احدكم عن طلب الرزق فان السماء لا تمطر ذهباً ولا فضة .   من يعمل بيديه يسمى عاملاً ، ومن يعمل بيده وعقله يسمى صاحب مهنة ، ومن يعمل بيديه وعقله وقلبه يسمى فنان .   احمد محلوب   خانيونس
- الحكمة ضالة المؤمن ، فخذ الحكمة ولو من اهل النفاق .   احذر صولة الكريم اذا جاع واللئيم اذا شبع -   اذا اقبلت الدنيا على احد اعارته محاسن غيره واذا ادبرت عنه سلبته محاسن نفسه .   رزق ميخائيل - رام الله
- السعادة هي النظارة التي كثيراً ما نبحث عنها وهي فوق رؤوسنا .

خالد موسى ميخائيل - رام الله

- الايمان صفاء للقلب وسعادة للنفس وطهر للروح والجسد .
- الطيبة اجمل ما يحمله قلب شفاف وروح نقية صافية طاهرة

ناجية قزمار - طولكرم

تعلَّم من غيرك

الاجتهاد يغلب الفقر :

تكلم عالم انكليزي عن كتابه المعروف في صرف اللغة الانكليزية ونحوها وبيانها ، فقال مابه من عبرة لكل صاحب أمل يوهمه الفقر ورقة الحال : « تعلمت مبادئ القراءة ومبادئ الصرف بنفقة ستة بنسات يوميًا ، وكنت اذ ذاك جنديا . غرفة النوم كانت لي غرفة درس وحقيبتي العسكرية كانت محمل كتبي ، وقطعة من الخشب منضدتي .. ومدة تلمذتي لم تتجاوز السنة طولاً . كنت ضيق ذات اليد . لدرجة . ان ماكنت اشتري لي شمعة ولا زيتاً ، وكل ماتيسر لي من النور اثناء ليالي الشتاء الطوال .. كان ما اغتنمه من دوري للاقتراب من النار .. وقليل من دراهمي الذي كنت اشتري به حاجتي من الحبر والورق كان عليّ كثيراً . وانني لا أزال اشعر بقشعريرة لذكرى ليلة كانت طويلة وثقيلة على نفسي .. غابت الشمس وشاهدت غروبها الجميل وكنت قد قضيت يومي بالدرس والاستفادة ودخلت غرفتي منتعش الفؤاد .. ويدي في جيبي تلمس بلطف نصف بنس فاضل عن مصروفي اليومي .

وبت على أمل شراء سمكة آكلها في الصباح .. ولعظم فرحي لم استغرق في النوم كعادتي بل ما ان أقترب النصف الثاني من الليل حتى رأيتني اجول في الغرفة . مبهوتاً حائراً ، أدور واجيء وأروح وافتش واخبط في ظلمة غرفتي تحت جناح ظلمة ليلتي خبط عشواء ، رجاء ان المس ثانية تلك القطعة الزهيدة القيمة ولكن خاب الرجاء . وبعد ان أعياني التفتيش توسدت اليأس والتحفت بالشقاء ، ورقدت بائساً قانطاً من الحياة .

فاذا كنت في تلك الاحوال قدرت ان اتعلم ماتعلمت ، مما اهّلني لتأليف هذا الكتاب ، فأي عذر بعد ، لأي من الأحداث أن لا يستطيع شيئاً » ؟ العالم لم يكن ذا مال ، ولكنه كان ذا حزم وعزم وفي هذا الكفاية .

ركن الفتاة



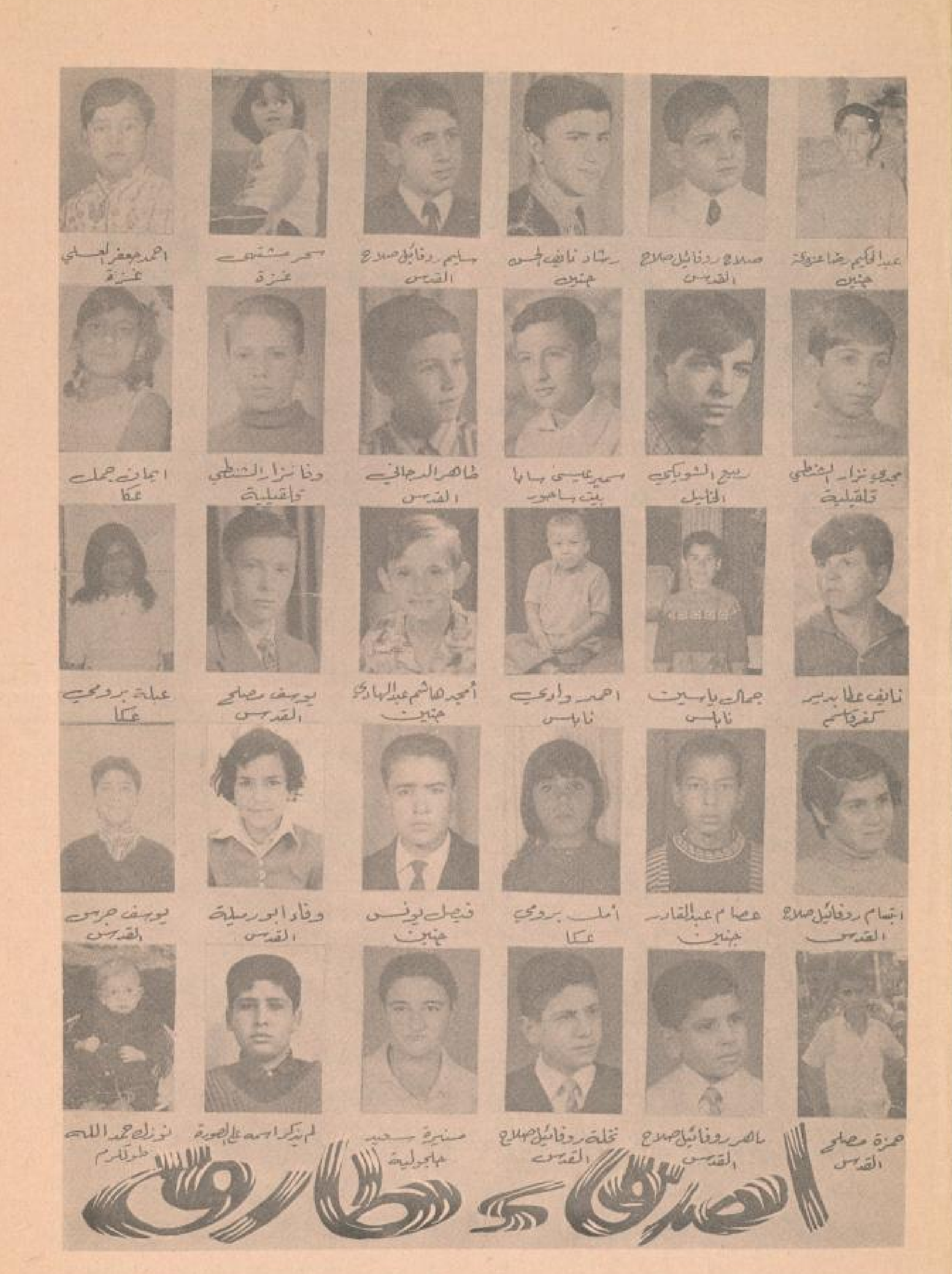
مشكلة خجل!

ماهو الخجل ؟؟؟ الخجل قبل كل شيء هو شكل من اشكال الافراط في الاحساس ، فعندما تخجل الفتاة فان اول علامات خجلها ان يحتقن وجهها فهل هناك تفسير لهذه الظاهرة ؟؟؟

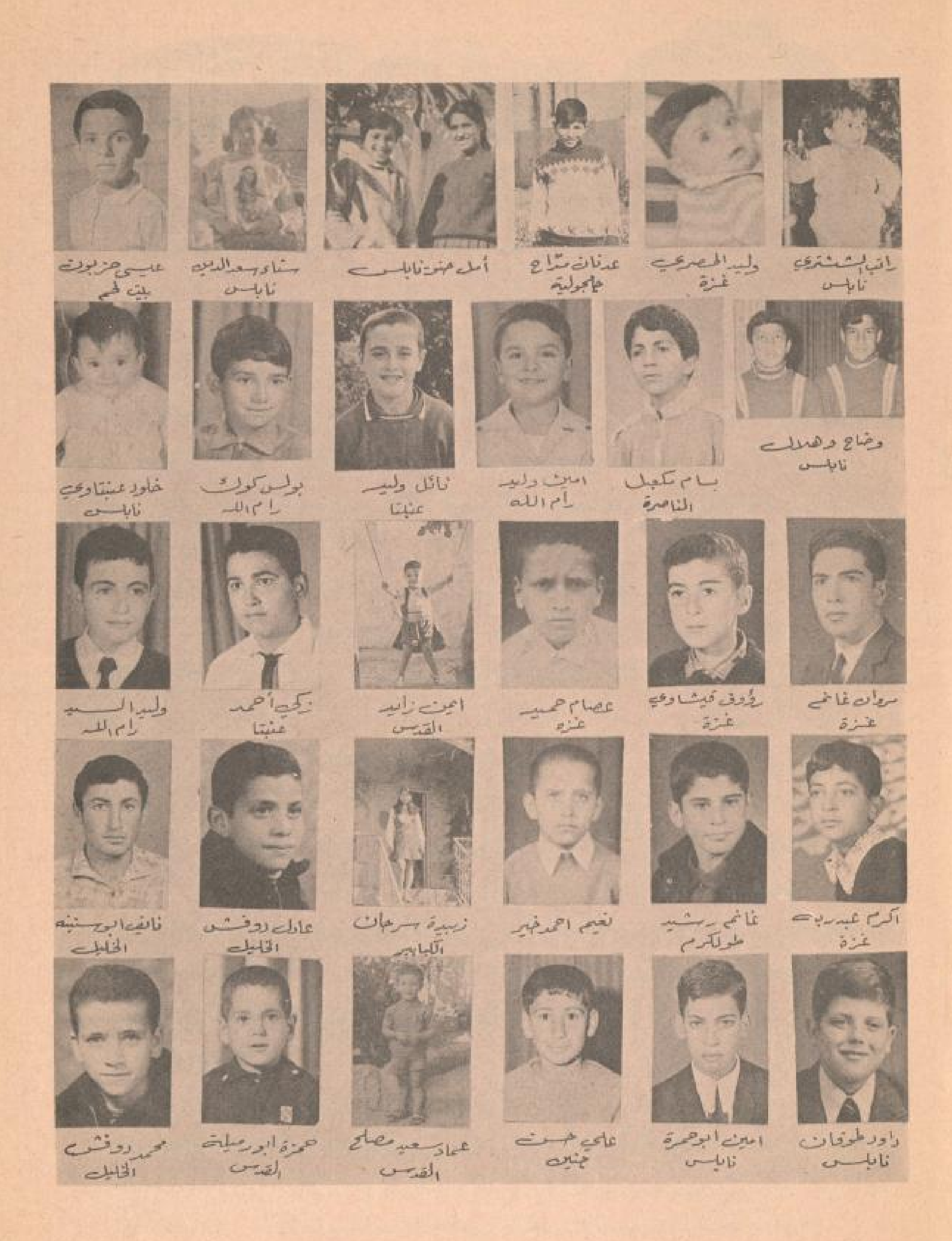
يقول احد الاطباء ان احتقان وجه الشخص الخجول يرجع الى تدفق الدم الى الشعيرات الدموية التي تروي الجلد بسبب شدة الانفعال ... والاشخاص ذوو الطبيعه الرقيقه اكثر الناس معاناة من الخجل . والخجل عادة يكون زيادة في ضربات القلب وجفاف اللسان وهي مظاهر نفسية ومرضية في آن واحد لانها تؤثر على اجهزة الجسم وكلما فكر الشخص الخجول في اضطرابه ازداد ارتباكاً . لذلك فان الشخص الذي يعاني من الخجل الشديد يجب ان يعرض نفسه على طبيب نفسي ليساعده على التغلب على هذا الخجل عن طريق معرفة اسبابه ودوافعه .

في الجيل الماضي كان الخجل يعتبر علامة من علامات الانوثه وكان مظهراً مطلوباً ومرغوباً او بمعنى ادق كان فضيلة . وكان الرجل اذا اراد ان يمتدح عروسه يسهب في وصف خجلها ... ولكن في العصر الحديث وبتغيير الافكار اصبح الخجل عيباً يشوه جمال المراه وانوثتها والواقع ان الخجل لم يكن ابداً عامل نجاح في حياة المرأة أو الرجل . فاللواتي يعانين من الخجل يبذلن قصارى جهدهن لاخفاء الأمر لان موضة الخجل المرغوب في المرأه لم تعد تجد صدى في نفوس الرجال .

ولا نعني هنا طبعاً ان تصبح المرأة بلا حياء . فالخجل المرضي شيء والحياء الانثوي شيء آخر واذا كانت الفتاة الحديثة يجب الا تكون خجولة فان ذلك لا يعني ان تتخلى تماماً عن الحياء الانثوي المرغوب لانه ما من رجل يحترم امرأة تخلت عن حيائها الطبيعي لان الحياء هو الانوثه ... هو احترام الذات ... هو حماية النفس من الاستهتار والابتذال لفظاً وتصرفاً ، وخلاصة القول ان المرأة الخجولة او الرجل الخجول يكونون اقل انتاجاً وتفوقاً .



عبد الحكيم رضا عنوقة
جنين
صلاح روفائيل صلاح
القدس
رشاد نايف الحسن
جنين
سليم روفائيل صلاح
القدس
سحر مشتهى
غزة
احمد جعفر العلمي
غزة
مجدي نزار الشنطي
قلقيلية
ربيع الشوبكي
الخليل
سمير عيسى بابا
بيت ساحور
طاهر الدجاني
القدس
وفا نزار الشنطي
قلقيلية
ايمان جمل
عكا
نايف عطا بدير
كفر قاسم
جمال ياسين
نابلس
احمد داودي
نابلس
أمجد هاشم عبد الهادي
جنين
يوسف مصلحي
القدس
عبلة بروحي
عكا
ابتسام روفائيل صلاح
القدس
عصام عبد القادر
جنين
أمل بروحي
عكا
فيصل يونس
جنين
وفاء ابو رملية
القدس
يوسف جرجس
القدس
حمزة مصلحي
القدس
ماهر روفائيل صلاح
القدس
نخلة روفائيل صلاح
القدس
منيرة سعيد
جلجولية
لم يذكر اسمه على الصورة
نوال حمد الله
طولكرم
اصدقاء طارق


راتب الشنتري
نابلس
وليد المصري
غزة
عدنان مناع
أمل حنون - نابلس
سناء سعد الدين
نابلس
عيسى حزبون
بيت لحم
وضاح وهلال
نابلس
بسام
الناصرة
أماني وليد
رام الله
نائل وليد
عنبتا
بولس
رام الله
خلود عنبتاوي
نابلس
مروان غانم
غزة
رؤوف قيشاوي
غزة
عصام حميد
غزة
أمين زايد
القدس
زكي أحمد
عنبتا
وليد السيد
رام الله
أكرم عبد ربه
غزة
غانم رشيد
طولكرم
نعيم أحمد خير
زبيدة سرحان
عادل دوفش
الخليل
نايف أبو سنينه
الخليل
داود طوقان
نابلس
أمين أبو حمرة
نابلس
علي حسن
جنين
عماد سعيد مصلح
القدس
حمزة أبو رميلة
القدس
محمد دوفش
الخليل



مثل : نفس الطفل صحيفة بيضاء ، تخط فيها الأم ماشاءت .
انما ينفع التأديب والزجر ، عند اول الخطاء .

عبرة : سرق صبي دفتراً من بعض زملائه ، ورجع به الى أمه ، فلم تنهه ولم تزجره ، بل زينت له ماصنع . وفي مرة اخرى سرق معطفاً .. واحضره اليها ، ففرحت به ، واثنت عليه . وبلغ الولد مبلغ الشبان وتدرج الى اشياء انفس ، حتى ضبط متلبساً بجرمه ، فكبلت يداه وراء ظهره ، وسيق الى القتل ، فتبعته امه في زحمة الناس ، وهي تضرب صدرها من شدة الحزن . فقال الشاب : اني اريد ان اسر في أذن أمي كلاماً . فلما اقتربت منه ، عض على أذنها بأسنانه ، فقطعها ، فرمته أمه ... بالعقوق .. فقال لها لو أنك ضربتني وزجرتني عندما سرقت الدفتر أول مرة واحضرته اليك .. لما وصلت الى ما وصلت اليه ... ولما كانت خاتمتي هذه الميتة الشنيعة ؟! .

مثل : ان الجبان القلب لاتكسبه الشجاعة قوة الجسم .
عبرة : قال غزال صغير لأمه ذات يوم : يا أماه .. انك اضخم من الكلب جثة واسرع منه عدواً ، واصبر على الجري ، وان لك قرنين تدفعين تدافعين بهما عن نفسك ، فما بالك يا أماه تفرقين فرقاً شديداً من الكلاب فابتسمت امه وقالت : انني اعرف يا ولدي ان كل ما قلته حق ، ولكنني لا أكاد أسمع نباح كلب واحد ، حتى تخور قواي ، واسلم ساقي للريح .

مثل : قول كالعسل ، وفعل كالأسل .
عبرة : وقف دب يباهي بحبه للخير ، فقال أنه اكثر الحيوانات شفقة على الإنسان وانه يضمر له اعظم الاحترام ، ودليله على ذلك انه لايقرب جثته إذا مات وسمع ثعلب هذا الكلام فقال للدب مبتسماً ، ليتك اكلته ميتاً وتركته حياً .



من ف . ص . نابلس .

انني طالبة في الخامسة عشرة من عمري ولي ثلاث أخوات انا أصغرهن سناً، وكان والدي يحبني اكثر منهن ... الا انه في هذه الأيام اخذ يعاملني معاملة قاسية جداً ويسمعني كلاماً لا تحتمله اي فتاة في مثل سني، وكذلك أمي وكل من في البيت .. انقلبت معاملتهم .. الى عكس ما كانت سابقاً .

نحن الآن في العطلة الصيفية .. اصبحت افكر في الهرب .. من البيت لأرتاح من هذه المعاملة القاسية .. بربكم ارشدوني .!؟

يا أختي ف . ص .

ليس هناك شيء بلا سبب فكيف تفسرين .. تغير سلوك والدك هكذا وبدون أسباب وكذلك امك ومن في البيت، ليس من المعقول ان يكونوا جميعهم على خطأ . ارجعي قليلاً الى الوراء ثم فكري في سبب تغيرهم تجاهك .

وعندما تجدين السبب الذي لا بد من وجوده ستزول دهشتك .

ان والدك هو رجل محب وعاقل وكذلك أمك ومن الصعب أن يصدق انسان ان والدان ينقلبان من محبين لفلذات كبدهما الى مبغضان متنكران هكذا ودون سابق انذار .

حاولي مرة اخرى بينك وبين نفسك أن تجدي المبرر لهذا التغيير .

أما قولك أنك تفكرين في الهرب من البيت فهذا جنون مطبق وتفكير غير واعٍ .

الى اين تريدين الذهاب يا أختي ف . ص . عودي الى صوابك وحاولي التقرب من والديك وذويك فهم احسن ملجأ يمكن ان تهربي اليه من نكد الدنيا كلها والله يوفقك .



إن أحببت عملك أحببت الحياة ..
وإن كرهت عملك كرهت الحياة ..!

الساعة السادسة صباحاً المنبه يدق ليوقظك من أحلامك .. وهذا النهار يستقبلك كعادته دائماً ... غسل للوجه سريع .. ثم افطار ... ثم خطوات سريعة تحملك الى عملك ..!؟

لكي تعلم أموافق لك هذا العمل او غير موافق، لابد من محاولة بذل المجهود اللازم، وعند ذلك تعلم من امر عملك .. ما اخفاه عنك التسكع والفقلة المراوغة . ولكن ... لك عندي نصيحة ان انت اعتزمت تغيير عملك .. فلا تفعل قبل ان تزن ما بك من كفاية، وما بعملك الحاضر من فرص لاظهار هذه الكفاية وابرازها وتبريرها .

فاذا اغراك عمل ذو بريق، عن عملك الحاضر، فتريث .. لا تدعه يغريك من بعيد .. اقترب منه وأنظر .. وان استطعت فجربه قبل ان تدخل فيه

والخلاصة : انك اذا كنت في عمل تكرهه، فحاول ان تغير من موقفك منه، فلعلك قد تحبه وانت لا تدري .

. . . وان بقيت على كراهته فاطلب عملاً تحبه ، فحب العمل بعض السعادة في هذه الحياة .. بل هو اكثر سعادتها .

وكراهته اكثر شقائها .

ان مفتاح الموقف بيدك . والقفل أمامك . وانت وحدك القادر على وضع المفتاح في قفله، خروجاً من عمل اودخولاً فيه .



منذ اكثر من ٢٥٠٠ سنة كان اليونانيون القدماء يتجمعون كل اربعة اعوام في مكان يسمى اوليمبيا لمشاهدة الالعاب الرياضية والاشتراك فيها وكانت تقتصر على العدو القصير بل كانت في اول نشأتها سباقة واحد يسمى (ستيد) ومن هنا نشأت كلمة الاستاد التي تطلق اليوم على الملعب الكبير. واصبحت الالعاب الاوليمبية بمرور الزمن مهرجاناً كبيراً لليونان كلها مع زيادة بعض الالعاب عليها مثل المصارعة والملاكمة والقفز ورمي القرص. توقفت الالعاب الاوليمبية منذ ١٥٠٠ سنة. على انها بدأت ثانية سنة ١٨٩٦ عندما اقيمت اول دورة حديثة في اثينا باليونان ومنذ ذلك الوقت تقام كل اربع سنوات كما كانت في الماضي فيما عدا اعوام الحربين العالميتين.

وتستمر دورة الالعاب الاوليمبية اسبوعين وتشتمل على كثير مما كان يحدث في الزمان القديم مع اضافة المباريات المائية وسباقة الدراجات والمبارزة وركوب الخيل ورفع الاثقال والالعاب البدنية، ولا تدرج اية لعبة جديدة ضمن البرنامج ما لم تمارسه عشرون دولة على الأقل.

ان حفل افتتاح دورة الالعاب الاوليمبية مثير للغاية واهم فقراته استعراض الرياضيين ووصول الشعلة الاوليمبية، ويسير الرياضيون حسب الحروف الابجدية للدول المشتركة باستثناء فريق اليونان الذي يكون دائماً في المقدمة وفريق الدولة المضيفة الذي يسير في المؤخرة، وبعد ان ينتهي العرض تدوي دقات الطبول ويبدو في ساحة الملعب احد العدائين يحمل مشعلاً تنبعث منه ألسنة النيران (انها الشعلة الاوليمبية) وتوقد من هذه الشعلة (النار المقدسة) التي تظل متأججة طوال ايام الدورة.

• اخذ بائع الزهور يلح على رجل ليبيعه باقة زهور قائلاً: اشتر هذه الباقة من الورد هدية للمرأة التي تحبها فاجابه الرجل في حزن: انني متزوج يا عزيزي. نازك حمزه



اقرأ .

محاورة بين المنصور ومعن بن زائدة .

قال ابو جعفر المنصور لمعن بن زائدة :

كبرت يا معن !

قال : في طاعتك يا أمير المؤمنين .

قال : وانك لجلد .

قال : على اعدائك .

قال : وان فيك لبقية .

قال : هي لك يا أمير المؤمنين .

قال : فأي الدولتين أحب اليك ، هذه أم دولة بني أمية ؟

قال : ذلك اليك ، يا أمير المؤمنين ، ان زاد برّك كانت دولتك احبّ اليّ .

فكر .

شيء يشرب ولا يأكل .. يجري طويلاً ولا يتعب اذا وقف لبس الغطاء .. واذا مشى شال الغطاء فما هو ؟

اعداد . وليد الحايك . غزة

اضحك .

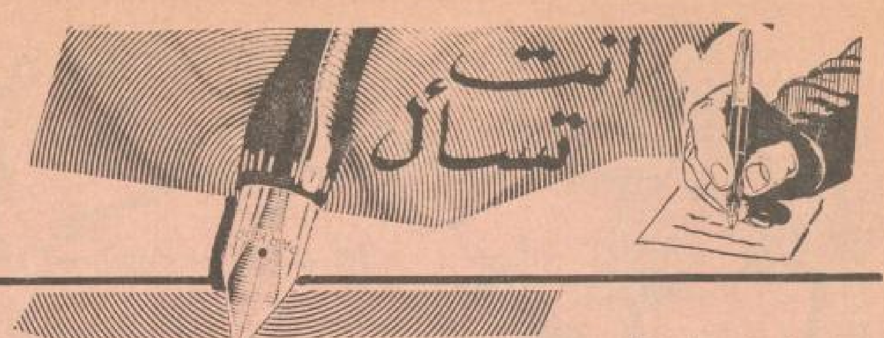
المريض : الست أنت الطبيب الذي كنت في استانبول ؟

الطبيب : نعم

المريض : ولماذا جئت الى هنا ؟

الطبيب : لأن كل زبائني في استانبول قد ماتوا !!

اعداد . ماهر الجاعوب . نابلس



- احمد سحلوب خانيونس . حبذا لو كان خطك اوضح قليلاً لتمكنا من نشر الكثير منها ، انت تكتب رسالة واحدة ولكنا نقرأ آلاف الرسائل ، وننشر ما يصلح بغض النظر عن صاحبه . سميت مجلة خارقة نسبة لبطلها ولأن طارق هو خير قدوة .
- وكيلنا في قطاع غزة هو السيد خالد الحصري وعنوانه في آخر المجلة اتصل واطلب منه .
- خولة الداري نابلس . تلفون المجلة هو ٢٢٣٧ رام الله ويمكن الاتصال من الساعة الثامنة صباحاً حتى السابعة مساءً . صفحات المجلة مفتوحة للجميع ولكل قارئ الحق في عرض مشكلته اياً كان ومهما كان سنه وطبقته .
- علياء بركات غزة . من الصعب زيادة صفحة على المسلسل . نشكرك على اهتمامك بالمجلة . نشاركك في تهنئة الاخوان منار وعطاف ونأمل ان يحذو حذوهما قراء آخرون
- فؤاد الفرا خانيونس . لقد تحقق طلبك فطالع صفحة اسلاميات .
- زياد شحادة رجب الطور . المجلة ترحب بجميع الاصدقاء وتقبل اشتراكهم وصداقتهم وانتاجهم دون اي التزام .
- علي زلوم اريحا . قصيدتك ضعيفة ولا تصلح للنشر حاول مرة أخرى .
- ناصر قويدر الناصرة . ارسل لنا صوراً واضحة وسننشرها حتماً .
- عادل فياض الكابري . الصور غير صالحة .
- وليد الحايك غزة . ارسل الحل مع المربعات لنتأكد من صحتها ونستطيع نشرها .
- جمال رعد رام الله . اكتب بخط واضح وسننشر مربعاتك ، اترك المبعثرات .
- ب . ع . عكا . قلنا مراراً اننا لا نخوض في مثل هذه المواضيع . انها على كل حال اضغاث احلام لا طائل تحتها .
- خالد القام نابلس . نشكرك على اقتراحك ولكن الا ترى ان اغلبية صفحات المجلة هي ندوة فعلية للقراء فما معنى تخصيص صفحة واحدة او صفحتين راجع المجلة يا خالد ولاحظ كم قارئ يكتب فيها ومنهم أنت .



- ان لون الحداد في الصين ابيض وفي تركيا ازرق

اعداد - نهلة القواسمي - الخليل

- وان في المحيطات كنوز كثيرة تكفي لكي تجعل كل واحد في الدنيا مليونيراً

اعداد - نبيل غانم - غزة

- وانه اذا نزعت رئتا الضفدع يبقى حياً مدة ٢٤ يوماً لانه يتنفس من جلده .

اعداد - احمد سحلوب - خانيونس

- وان الفيل يعكر المياه الصافية قبل ان يشرب لئلا يرى خياله فيها خوفاً منه .

اعداد - انطون ميلافي .

- وان اشهر مدينة في العالم لصنع الحديد والفولاذ هي مدينة أسن في المانيا
- وان اول مصرف انشئ لتوفير النقود كان سنة ١٨١٠ . اعداد . نادية شعبان . غزة
- وان وزن النعامة ٧٥ كيلوغرام وسرعتها ٨٥ كم في الساعة ووزن بيضتها تساوي ٢٤ بيضة دجاجة وانها تشرب في المرة الواحدة ٨ لتر ماء وانها اكبر الطيور ... واكثرها خوفاً حتى أنه يضرب المثل في جبنها .

اعداد - ماجدة دانيال . الناصرة

- ان أوتار الآلات الموسيقية تصنع من امعاء القطط ،

اعداد - رياض حميد - غزه

- ان شعر المرأة لو جمع خيطاً واحداً لبلغ طول هذا الخيط ٦٠ ميلاً .

اعداد . زياد الشريف . نابلس

- وان في العالم ٣٥ الف نوع من الزهور . اعداد - عوني جاد الله . عنبتا
- ان من عادات الاكراد في العراق انهم يضعون تحت فراش العروس طبقاً من العسل اعتقاداً منهم ان هذا سيجعل حياتها كلها عسل . اعداد . مصباح القواسمي



بصمات الاصابع ؟

لو فحصنا اطراف اصابعنا لوجدناها مكسوة بخطوط بارزة تبدو واضحة اذا نظرنا اليها من خلال عدسة مكبرة .

وقد اكتشف عالم انكليزي سر هذه البصمات اذ تبين انه لا يوجد شخصان لهما نفس هذه البصمات وهو العالم " سير فرانسيس جالتون " .

ومن السهل جداً اخذ البصمات فلا يحتاج الأمر إلا ان يضغط الانسان باصبعيه على ختامة ثم يطبعه على ورقة وقد بدأ البوليس البريطاني بعمل سجلات لبصمات اصابع المجرمين الذين تمكنوا من القبض عليهم .

وصاروا يرجعون الى هذه السجلات عندما يعثرون على بصمات في موقع حادث ، واصبح لكل قسم شرطة سجل للبصمات يساعد كثيراً في القبض على المجرمين ، وقد كان لهذه السجلات اكبر الأثر في نقص عدد الجرائم اذ ان اللصوص اصبحوا يفكرون كثيراً قبل الاقدام على جرائمهم وكثير منهم عدلوا عن السرقة لعلمهم انه سيقبض عليهم حتماً .

وللبصمات فوائد كثيرة لا تحصى ، فقد اصبح كثير من المستشفيات تقوم بتسجيل بصمات المواليد الجدد حتى لا يختلط بعضهم ببعض ويحدث الخطأ عند تسليمهم لذويهم ، اذ أنه كثيراً ما حدث ان تكون الأم قد ولدت مولوداً انثى « او بالعكس »

كما ان الجيوش تحتفظ بهذه البصمات وتسجلها لتتمكن من التعرف على افرادها عندما يصابون بجراح او يقتلون في المعارك . ويحتفظ بهذه البصمات عند الدوائر الحكومية التي تصدر الوثائق الرسمية كجوازات السفر والهويات .

لذا يمكن التصور كم لهذه الخطوط في اصابعنا من اهمية بالغة

وسبحان الله احكم الحاكمين



* التف الناس حول بائع الفول وهو يصيح .. هي الفول اللي بيضحك ..
فرد عليه احدهم وقال . يمكن السوس بيزغزغه . اعداد . فؤاد الفرا . خانيونس

* رأى رجل ابنه يتأخر في النوم كثيراً فجاء اليه ذات صباح وقال له يا بني
ان رجلاً خرج من بيته باكراً فوجد كيساً مملوءً بالدراهم .. فأجاب الولد
الكسول .. يجب ان يكون الذي فقد الكيس خرج باكراً قبله . اعداد وليد الجلال غزة

* رأى احد الاشخاص امرأة في الطريق فقال .. وجعلناها فتنة للناظرين !
فردت عليه قائلة . وحفظناها من كل شيطان رجيم ، فقال الرجل ..
لعنكم الله اجمعين ...
فقالت .. وللذكر مثل حظ الانثيين ! . اعداد سناء سعد الدين . نابلس .

* اراد احد البخلاء ان يظهر كرمه امام ضيوفه فنادى ابنته وقال لها
اشوي لضيوفنا خمسة دجاجات .. فقالت الابنة آسفة يا والدي ان
دجاجات الجيران لم تقترب من بيتنا اليوم . اعداد . نضال سنان . جنين

* كان حمار يجرعربه وكان بجانبه حماران فقال احدهما للآخر من
يوم ماصار يجر عربه محدش عارف يتكلم معاه . اعداد . بسام واسامة الأغبر

* واحد اصلع خاف وقف شعر ايده . اعداد . احمد العسلي . غزة .

* هرب احد الاطفال فذهبت امه لتفتش عليه والتقت في الطريق برجل
انكليزي فسألته عن ابنها فقال لها وط فقالت له الله يكسرك ياشيخ
وين نط . اعداد . محمد ابو خلف . شعفاط

* اشترى فلاح جهاز راديو .. وفي اليوم اعاده لصاحبه .. فسأله لماذا
اعدت الراديو .. فقال الفلاح لانه كذاب .. فسأله وكيف ذلك ..
فقال نحن في طولكرم .. ويقول هنا القاهرة ! . اعداد . ليلى قزمار . طولكرم

• الطفل : ماما .. ماما .. لقد رأيت ثلاث ذبابات اناث واربعة ذكور
الام : وكيف عرفت الذكور من الاناث .
الطفل : رأيت الذكور على كيس السكر والاناث على المرآة .

• الام لابنتها عند سلم الباص : اطلعي يا روحي اطلعي
لا يا ماما اطلعي انت أول . الام : لا اطلعي انتِ اول يا روحي .
سائق الباص للسيدة بغضب : بدي امشي اطلعي انت اول وبعدين بتطلع روحك .
امل سعيد حنو

• كان تلميذ يقرأ في الصف وآخر ينظر من النافذه على سيارة مارة فسأله الاستاذ ليعلم مدى انتباهه ايه وصل ؟؟ فرد التلميذ عند الكوربة يا استاذ
عادل فياض - الكبابير

• القاضي : لماذا اعطيت صوتك ثلاث مرات في الانتخابات ؟؟
المتهم : خدعوني يا سيدي ولم يدفعوا الا عن صوت واحد . سحر الزهد نابلس

• مر جحا على جنازه فسمع ابن الميت يقول يا ابي انهم ياخذونك الى مكان ليس فيه لا فرشه ولا لحاف ولا قميص ولا بنطلون ولا طاوله ولا كرسي ولا ولا الخ فقال لهم جحا الم يدفن ذاهبون الى بيتي ولكنه مغلوق وها هو المفتاح . علا غانم طولكرم

• الاستاذ : كيف نمنع النمل من الوصول الى السكر
التلميذ : نكتب عليه ملح يا استاذ
سمير ابو شمط

• الزوجة : زوجي يقول عني قنبلة ذرية . القاضي : وماذا تفعلين انت . الزوجة : اصير بدي افقع . سحر البلبل نابلس

• القاضي : ما اسم حماتك ؟ المتهم : والله قبل ما اتزوج كان اسمها هنا وبعد زواجي صار اسمها بلا . اخلاص بسيسو غزة

• على ميزان : سماعة تعطي الوزن بالكلام .. وقف على الميزان رجل سمين جداً .. فجاء الرد : ايش هذه الفوضى واحد واحد يوقف على الميزان
ماهر قشوع رام الله

• لاحظ السجان ان احد اللصوص المسجونين لا يزوره احد اطلاقاً فقال له ان احداً لم يزرك منذ دخولك السجن الا يوجد لك اصدقاء او اقارب ؟؟ فقال اللص انهم كثيرون وهم دائماً عندي في السجن . عصام سعاده سيريس

• اكثر رجل من شرب الخمر وبينما هو عائد الى بيته سقط على الارض فقال الله يلعن النبيذ ثم مشى قليلاً وسقط مرة فقال الله يلعن الخمر كله ومشى فسقط مرة ثالثه فقال : وبعدين ... الله يلعن اللي بيقوم هالمرة كمال ابو كويك غزه



في كوخ صغير مجاور للغابة كان يعيش ولدان (هاني وسلوى) وكانا قد فقدا امهما. وكان والدهما حطاباً فقيراً، فتزوج للمرة الثانية امرأة قاسية القلب. كان الحطاب يشقى طول يومه فلا يتمكن الا بالجهد ان يكسب ثمن الطعام لان الغلاء كان فاحشاً. فصعب على الحطاب المسكين الأمر فكان يقضي ليله ساهراً مفكراً فيما عساه يفعل.

واخيراً اشارت عليه زوجته ان يذهبا الى الغابة ويأخذا معهما الولدين الصغيرين ليساعدا في جمع الحطب حتى اذا انشغلا قليلاً تبتعد هي وزوجها ويبقيان في الغابة ويتخلص الوالدين من اعالتهما ... فجن جنون الحطاب وصرخ ليس لي قلب يطاوعني على التخلص من ولدي الصغيرين. لكن المرأة الشريرة بقيت تلاحق زوجها حتى وافق مرغماً. ولكن الولدين الصغيرين اللذين لم يناما طول الليل من الجوع سمعا كل هذا الحديث فاخذت سلوى تبكي وراح هاني يهون عليها الأمر قائلاً لا تخافي يا سلوى فسأجد وسيلة تفيدنا فاعتمدي علي.

ولما شعر هاني ان والده وزوجته قد ناما انسل الى الخارج وملأ جيوبه بالحصى ... ولما اصبح الصباح نادتهما الزوجة قائلة انهضا يا كسولان فستذهبان معنا اليوم الى الغابة لجمع الحطب .. وسارت الاسرة في الطريق وكان هاني على مدى الطريق يخرج حصاة من جيبه ويلقيها لتبقى علامة لهما عند الرجوع حتى وصلوا الى قلب الغابة فقال الوالد وهو يمسح دموعه، عليكما ان تجمعا الحطب ثم تستريحا بينما نمضي نحن الى مسافة بعيدة لنقطع الاشجار.

وصار هاني وسلوى يجمعان الحطب ثم جلسا الى غصن شجرة ينتظرا عودة والدهما حتى دب النعاس الى جفونهما فناما ... طلع القمر فايقظهما فاخذت سلوى تبكي وانشأ هاني يعزيها وقاما وسارا على الطريق متتبعين اثر الحصى. وظلا

ساهرين حتى طلوع الفجر فوصلا الى كوخهما ، فصرخت بهما زوجة والدهما صارخة يا لكما من شيطانين فكم تعذبنا وبحثنا فتشنا عليكما . وصممت ان تنفذ فكرتها مرة ثانية واخذت تلاحق زوجها حتى اقنعته بالخلاص منهما . كان الولدان يسمعان لكلامهما ولكن المرأة اقفلت الباب ولم يقدر هاني ان يخرج خارجاً . . . وعند طلوع الفجر ايقظتهما وقذفت لكل منهما قطعة من الخبز وفي الطريق راح هاني يفتت قطعة الخبز ويبذرها في الطريق ولما وصلا تركاهما يجمعان الحطب وانصرفا . وعند الليل قال هاني لا تخافي فقد نثرت قطعتي من الخبز وسنجد الطريق عليها . . . لكن الولدين لم يقدرا على السير لأن العصافير كانت قد اكلت فتات الخبز ... وتاها في الغابة وبقيا يمشيان ثلاثة ايام حتى وصلا الى بيت فدخلاه ووجدا به عجوزاً وكانت ساحرة فرحبت بهما كثيراً غير أن هاني لاحظ ان لطفها الزائد كان خداعاً . . . . . استيقظت الساحرة في الصباح الباكر وراحت تتأمل الطفلين النائمين وتمتمت : ما اطيب الوليمة التي سأصنعها منكما . فمنذ زمن لم آكل ولداً طرياً مثلكما . وامسكت بجسم هاني وحملته ووضعته في صندوق به فتحة صغيرة وقالت لسلوى ساطعم اخاكِ طعاماً لذيذاً حتى يسمن فآكله . وبعد ايام اعدت الفرن لشوي هاني وقالت لسلوى تعالي وانظري اذا كان الفرن قد صار حامياً فقالت سلوى لا ادري كيف اصنع ، علميني فأفعل وزحفت الساحرة على يديها وادخلت رأسها في باب الفرن فما كان من سلوى إلا ان دفعت الساحرة الى الداخل فاحترقت . ثم طارت الى اخيها فانقذته .

ولما خرج اخذا يفتشان في البيت فوجدا صناديق كثيرة ملأى بالذهب والنقود وراح هاني يملأ جيوبه وهو يقول انها انفع من الحصى ، وملأت سلوى جيوبها وخرجا مسرعين وما زالا يمشيان حتى اتيا الى نهر صغير واحتارا ماذا يفعلان وبعد قليل وجدا قطعة كبيرة من الحطب على حافة النهر فقال هاني لنركب على هذه الخشبة وستوصلنا حتماً الى مكان مأهول بالناس وسحبا الخشبة حتى انزلاها في الماء وركبا عليها وسارا مع مجرى النهر حتى وصلا بعد ساعات الى قرية صغيرة وشاهدا احد المزارعين يفلح ارضه فنزلا الى الارض واقتربا منه وسألاه ان كان يعرف بلدتهم فقال لهم نعم وبعد يومين سار الفلاح معهما حتى وصلا ... فلما شاهدتهما زوجة ابيهما صاحت هل عدتما يا ثعلبين فقال هاني لوالده ، اطمئن يا والدي فلن ادعك تقطع الحطب لتعولنا بعد اليوم . اليك هذا الذهب واسترح الى الأبد واشتري لزوجتك ثياباً جميلة حتى لا تفكر مرة اخرى بابعادنا عنك ايها الوالد العزيز ،



زياد رزقه صفوري - القدس
غسان عبد الجليل - جنين
اسامة راضي السلامية
هلال الأغبر - نابلس
عادل جعفر - القدس
محمد عطية سليم - عنبتا
ناصر عليان - الخليل
عماد صوص - عنبتا
زكي احمد بكر - عنبتا
راضي وليد حمدان - عنبتا
سيف الدين الشوبكي - بيت لحم
محمد علوي - نابلس .
عيسى ضربجي - بيت لحم
طلعت نصار ابو طور
زياد شحادة ابو ليل .
سعيد سروجي - حيفا.
خليل موسى النجاري .
ناصر ياغي - غزة
ابراهيم يوسف النجار - القدس
عبد القادر عبد العال - عكا.
ميسون غازي - نابلس
منى قرمان - نابلس
محمد عصام اشرف - غزة

بسمة ابراهيم محرم - جنين
هالة عساف - الناصرة
موفق الصفدي - الكبابير
علي الجرجاوي - غزة .
ماهر خليل قرع - رام الله
زبيدة سرحان - الكبابير
ريم قطندي جبر - رام الله
احمد لطفي عودة - الكبابير
محيّ العلمي - القدس
سامي كتخدا - رام الله .
سمير الأسمر - نابلس
يسار عبد الرحمن منصور - جنين
باهرة خالد منصور - جنين
أيمن العلمي - البيرة
محمد شحادة - الناصرة .
محمد شنبور - الكبابير
راتب زيدان - حيفا .
خالد تفاحة - نابلس
ايمان الصيفي - نابلس
يوسف الدجاني - القدس .
رضا عودة - الكبابير
حكيم رضا عزوقة - جنين
امين رضا عزوقة - جنين

بسام زهد - سلفيت
الياس عميرة - رام الله
عبد الرحمن ابو زر - الخليل
سعيد اسعد امين - جنين
بسام العسكري - نابلس
سامي حبش - رام الله
بسام حنانيا - رام الله
محمد راجي - جنين
نادر الجعبة - رام الله
ناصر الشوبكي - دير عمار
سعيد ابو ميلة - القدس
مهدي جرار - جنين
مهدي منصور - جنين
جورج نغوج - القدس
ليلى مرعي - جنين
محمد السعيد - الخليل
عادل بدران - نابلس
الياس مقدح - القدس
نايف ابو سنينة - الخليل
محمد غازي - نابلس
سلمان رشيد - حيفا
احمد يوسف - مخيم جنين
عصام وايمان جمل - عكا



في أوقات الفراغ

"كلمات متقاطعة"

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
									١
		*				*			٢
				*					٣
					*	*			٤
*	*			*		*		*	٥
			*					*	٦
		*					*		٧
		*				*			٨
		*			*				٩

أفقي :

١ - مطرب عاطفي مشهور .

٢ - للنصب ، عكسها ناي للانغام

٣ - جميل - عكسها قزحي

٤ - زهور ، شتم ، فاصل .

٥ - من اعضاء الجسم .

٦ - اسم علم مؤنث - رسل مبعثرة

٧ - مرتفعات - ثلثا أعد

٨ - انتشر - علم - عكسها أحد الوالدين

٩ - العروس - ثلثا سفل ، مثيل .

عمودي :

١ - عكسها شديد الحب . للمدح

٢ - مضاد حيوي ، عكسها مصيبة - ٣ - يضرب بالانكليزية .

٤ - أبو البشر ، اسم علم مذكر . ٥ - ثلثا لعب .

٦ - أغنية لشادية ، عكسها حيوان ضخم

٧ - عكسها جواب . ٨ - يعطي ، عكسها من الاسلحة القديمة .

٩ - اسم علم مذكر ، اسم علم مؤنث .

إعداد : سعاد الغازي . نابلس .

عزيزي القارئ : نقدم لك في هذا العدد وفي الاعداد القادمة أجزاء من بعض الحيوانات وعليك ان تجمع هذه القطع وتلصقها بعضها بجانب بعض بصورة لتفوز بإحدى الجوائز : الجائزة الاولى : ساعة يد ثمينة .

الجائزة الثانية : كرة قدم .

والجائزة الثالثة كتاب قصصي قيم .



عزيزي القارئ: أمامك الآن معادلة لكلمة قصيرة..
وما عليك إلا ان تتعمق في هذه المعادلة لتخرج بالحل الصحيح. اعد قراءتها عدة مرات وفكر قبل ان تكتب الحل على الكوبون المرفق.. لانقبل الحلول بدون الكوبون. وهاهي المسابقة.

* حبل طويل ليس له آخر.. وحرب عظمى ليس لها ثان، وجب خال من نقطة ماء ومع ذلك يغرق من يقع فيه... ومحبة أكيدة لا أول لها ولا آخر.. وحبس كبير ليس له نهاية!؟

فكّر عزيزنا القارئ لعلك تفوز باحدى الجوائز التالية..

الجائزة الأولى: ثلاثون ليرة

الجائزة الثانية: عشرون ليرة

وخمسة جوائز قيمة كل منها عشرة ليرات.





حـــل مسابقة العدد التاسع

الحـــل الصحيح هو :

١ ـ الحرم الابراهيمي في الخليل   ٢ ـ كنيسة المهد في بيت لحم   ٣ ـ اعمدة سبسطية قرب نابلس

بعد اجراء القرعة بين الحلول الصحيحة فاز بالجوائز كل من الاخوة التالية اسماءهم :

١ ـ الجائزة الاولى وقدرها ثلاثون ليره الأخ عزام اسحق ـ البيره

٢ ـ الجائزة الثانية وقدرها عشرون ليره الأخ احمد عبد الهادي ابو حمزه ـ غزه .

وفاز بجائزة عشرة ليرات كل من الاخوة التالية اسماءهم :

١ ـ ليندا احمد اسماعيل ـ عنبتا

٢ ـ ليلى فائق سعيد ـ رعي ـ جنين

٣ ـ عماد ظاهر النتشه ـ القدس

٤ ـ مازن اسكندر ـ نابلس

٥ ـ سعيد علي مروجي ـ عكا

ان وكلاء المجلة منتشرون في جميع انحاء البلاد فاتصل بهم لاستلام جائزتك او لأي غرض تريده وهـم

القـدس : يحي شبانه ـ باب العمود مقابل مقهى زعتره
نابلـــس : مكتبة الاتحاد ـ شارع فلسطين تلفون ١١٧
الخليـــل : مكتبة الهلال ـ السيد عزمي زلوم
طولكرم : مكتبة ابو فراس ـ شارع البلدية تلفون ٢٨٣
جنـــين : مكتبة ابن خلدون
رام الله : مكتب الصحافه ـ عاشور الجعبه تلفون ٢٢٥٣
عنبتـــا : مكتبة دار الفكر ـ الشارع الرئيسي ـ تلفون ٢٥
قطاع غزه : السيد خالد الحصري ـ شارع عمر المختار ـ الرمال ـ تلفون ١١٩٠
حيفـــا : مكتبة خوري ـ شارع الوادي ـ تلفون ٥٣٩٧٢٧
النـاصره : السيد سمير الصفدي
عكا : مكتبة السلام ـ يعقوب حجازي السوق العمومي عكا القديمة تلفون ٩١٠١٩٣
كفر قاسم والمثلث : مكتبة الشعب ـ السيـد اسماعيل يوسف عيسى تلفون ٩١٩٥١٥